



BRO-VIGOUDENN - Le Pays Bigouden - Finistère Sud - Bretagne

Le premier château de Pont-l Abbé; construit à l endroit actuel devait être une motte féodale sur un îlot dans le fond de la rivière. Un barrage avec chaussée, pour les communications avec la ville épiscopale de Quimper retenait les eaux au reflux et faisait mouvoir les moulins à grains.

C est vers le milieu du Xe siècle que fut construit ce premier château sur les terres de l abbaye de Loctudy que les seigneurs du Pont trouvèrent abandonnées après le passage des Normands et dont ils s emparèrent. Au XIII^e siècle, les barons du Pont, étant devenus de puissants seigneurs, construisirent un château pour leur servir de forteresse. En 1350, Hervé, IV^e du nom, jetait les fondations d une chapelle dans l enceinte du château, mais en 1553, Charles de Quélenec étant passé au protestantisme, en chassait les chapelains, ce qui amena la ruine de l édifice.

Durant les guerres de la Ligue, Pont-l Abbé est aux mains du duc de Mercoeur qui y avait une forte garnison. Les troupes du roi vinrent l assiéger, sans succès du reste.

En 1590, Pont-l Abbé est aux mains des royalistes. Le baron Toussaint de Beaumanoir étant au siège d Ancenis, donna ordre à un jeune sergent de Douarnenez nommé Trogoff de se porter au secours de son château, qu occupaient déjà plusieurs gentilshommes du voisinage. Dès qu il fut maître de la place, Trogoff força les autres réfugiés à, lui obéir, il inquiéta le pays par ses fréquentes sorties, pillant et rançonnant tout sur son passage. Il osa même se porter sur Quimper. Les habitants, devant les prétentions de cet original, demandèrent l aide du Capitaine de Lézonnet, qui tenait garnison à Concarneau. Celui-ci accourut, accompagné d un grand nombre de paysans des environs plus désireux de faire du mal aux royalistes que poussés par un zèle religieux.

Le siège étant posé, on fit jouer le canon contre les défenses et parapets, puis contre la tour, où il ne fit pas grand mal. Trogoff, s avançant à regarder les assaillants par une petite lucarne fut tué d un coup d arquebuse. La garnison demanda à capituler, ce qui lui fut accordé. En se retirant, Lézonnet fit descendre l horloge du château, qui était la meilleure de Bretagne, et la fit transporter à Concarneau. Depuis l on dit: l on ouï à, Concarneau sonner l horloge du Pont, encore qu elle soit petite... .

En 1675, se place la terrible révolte du Papier timbré ou des Bonnets Rouges . Les paysans, protestant contre les nouvelles impositions, dévastèrent le château et l incendièrent. Les précieuses archives subirent le même sort. Au début du XVIII^e siècle, le Chevalier d Ernothon reconstruisit le corps de logis du château sur les anciennes caves. Le Chevalier d Ernothon devint fou et se jeta par l une des fenêtres du château. La population prit le deuil de sa mort.

A la Révolution, le château servit de prison. Madame de Pompéry La Sévigné Cornouaillaise y séjourna, ainsi que Mademoiselle de Lestrédiagat qui, sous la Restauration, deviendra la femme du ministre de Chabrol. Le château de Pont-l Abbé passa à la Nation, par suite de l émigration du dernier baron, Bande de Saint-Père, et fut vendu comme bien national le 25 pluviôse an VII (13-2-99) et acquis par un particulier. La ville de Pont-l Abbé en devint acquéreur en 1836 et y installa les services municipaux, ainsi que les écoles. la gendarmerie et, plus tard, la justice de paix.

Cinq ans après l acquisition, les remparts et les tours du vieux, château, qui avaient réussi à traverser presque



intacts, la période révolutionnaire, étaient razés. Le donjon menaçant ruine en 1954, fut restauré intérieurement. Il voyait, l'année suivante, s'ouvrir un musée d'art et de tradition populaire: le Musée Bigouden. Le beffroi a été restauré en 1966.

Le plan de l'ancien château fort de Pont-l'Abbé, de forme elliptique, offrait un périmètre de 600 mètres. Des murailles épaisses, avec mâchicoulis et flanquées de plusieurs tours, en formaient la défense. Deux portes à pont-levis, l'une au Nord, au flanc du donjon, l'autre au Sud, du côté de la Ville, y donnaient entrée. Des douves profondes alimentées par les eaux de la rivière et de l'étang cernaient le château et sa Place.

De toutes ces fortifications imposantes, il ne reste de nos jours qu'un donjon, privé de ses mâchicoulis, sur lequel s'appuie une gracieuse tour de guet, des caves lourdement voûtées de pierres, un reste de tour d'angle démolie à la Révolution et ayant conservé ses anciennes meurtrières.

Ces constructions portent les marques des XIII^e et XIV^e siècles. Le corps de logis principal, aujourd'hui Hôtel de Ville, percé d'innombrables fenêtres ayant été reconstruit au début du XVIII^e siècle dans le style de cette époque. Ainsi, après sept siècles de présence, se dresse encore fièrement le château démantelé des anciens barons du Pont. Il a vu se créer, timidement d'abord, et prospérer à son ombre l'agréable cité de Pont-l'Abbé.

Reconstitution du château de Pont-l'Abbé

Le plan de l'ancien château fort de Pont-L'Abbé, de forme elliptique offrait un Périmètre de 600 m. Des murailles épaisses avec machicoulis et flanquées de plusieurs tours en formaient sa défense. Deux portes à pont-levis, l'une au Nord, au flanc du donjon, l'autre au Sud, du côté de la ville lui donnaient entrée. Des douves profondes alimentées par les eaux de la rivière et de l'étang cernaient le château et sa place.

De toutes ces fortifications imposantes il ne reste de nos jours qu'un donjon, privé de ses mâchicoulis, sur lequel s'appuie une gracieuse tour de guet, des caves lourdement voûtées de pierre, un reste de tour d'angle démolie à la Révolution et une section des douves aménagée en jardin public.

[Bro-Vigoudenn !](#)

Guide web du Pays Bigouden. [Combrit-Sainte-Marine](#) | [Gourlizon](#) | [Guiler-sur-Goyen](#) | [Guilvinec](#) | [Ile-Tudy](#) | [Landudec](#) | [Loctudy](#) | [Penmarch](#) | [Peumerit](#) | [Plobannalec](#) | [Plogastel-Saint-Germain](#) | [Plomeur](#) | [Plonéour-Lanvern](#) | [Plovan](#) | [Plozévet](#) | [Pont-L'Abbé](#) | [Pouldreuzic](#) | [Saint-Jean-Trolimon](#) | [Treffiagat](#) | [Tréguennec](#) | [Tréméoc](#) | [Tréogat](#)